



Recursos asociados a Teatro de la vida cotidiana

Objetivos específicos

Ver las situaciones cotidianas en las que se pueden poner en práctica los principios de reducir y de reutilizar.

Mostrar una actitud activa en la búsqueda de soluciones a los problemas medioambientales desde los espacios domésticos y las situaciones cotidianas.

Contenidos de la actividad:

Os presentamos la situación cotidiana y los dos textos, teatro A y teatro B, que se deberán representar. También os proporcionamos las preguntas para dinamizar el debate.

Situación cotidiana:

En un edificio de una ciudad cualquiera, Lucía vive con sus padres. A Lucía le gusta mucho la naturaleza y disfruta cada vez que va al campo o a algún parque, aunque, como vive en la ciudad, es allí donde tiene que poner en práctica sus ideas de cariño y respeto por la Tierra y por los seres vivos que en ella viven. Por eso está aprendiendo muchas cosas para ayudar a que la Tierra esté más cuidada. Poco a poco ha ido haciéndose con los superpoderes de las 3 R, pero sus padres todavía no lo saben y eso a veces provoca entre ellos situaciones curiosas.

Los padres de Lucía también quieren el cuidado de la Tierra, pero como nunca nadie les ha explicado de qué manera se puede llevar a cabo ese cuidado, sin darse cuenta realizan muchas acciones que no ayudan mucho a la Tierra.

Una tarde en la que Lucía había estado jugando en la calle y regresa a casa, sucede una de estas situaciones. Es invierno y Lucía tiene muchas cosas que hacer antes de acostarse.

Representación:

Para ser supervoluntario tendrás que representar la siguiente acción con una pareja (una persona hará de Lucía y otra hará de su padre).

TEXTO TEATRO A

(Lucía llega a casa cansada, se ve que ha sudado después de correr mucho y allí está su padre.)

Padre de Lucía: –¿Ya has vuelto a casa? Menos mal, porque hace mucho frío en la calle.

Lucía: –Sí, he estado jugando un rato con las amigas.

Padre: –Bueno, en ese caso será mejor que te des un baño y luego te pongas otra camiseta.

Lucía: –¡Vale! Aunque...

Padre: –Voy a ir calentando el agua para llenar la bañera.

(Sin atenderle, su padre se acerca al cuarto de baño y empieza a abrir los grifos, medir la temperatura del agua y llenar la bañera.)

Lucía: –Espera, papa...

Padre: –Mientras, puedes subir un poco la calefacción para no enfriarte cuando salgas de la bañera.

Lucía: –¡Pero si yo no quiero un baño ni tampoco que subas la calefacción!

Padre: –¿Cómo que no? ¿Has visto lo sudada que vienes de la calle?. Estamos en invierno y no voy a dejar que te resfríes.

(Se detiene la acción diciendo ¡STOP! y el dinamizador invita a los niños a encontrar una solución para este conflicto. A medida que van surgiendo diferentes soluciones, invita a los niños a subir al escenario y a representarlas, lo que genera un debate sobre si se ha conseguido solucionar el conflicto con la acción o no.)

Preguntas para facilitar y dirigir el debate:

¿Qué pensáis que quiere decirle Lucía a su padre?

¿Qué otras formas hay de bañarse sin gastar tanta agua?

¿Cómo puede Lucía calentarse sin necesidad de subir la calefacción?

¿De qué manera puede hacerle comprender a su padre que existen otras maneras de hacer las cosas que son más cuidadosas con el medio ambiente?

Propuestas de acciones resolutivas:

- 1) Lucía puede comunicarle a su padre con calma que no hay por qué gastar tanta energía y agua para volver a estar cómoda, limpia y caliente en casa.
- 2) Lucía le puede proponer que ella se dará una ducha, que no hace falta prepararla con antelación y que es más rápida y gasta menos agua.
- 3) Lucía puede proponerle que en vez de ponerse otra camiseta, se pondrá un buen pijama y una bata o un albornoz para estar más caliente y que así no hace falta subir la calefacción.
- 4) Comunicándonos con cariño con las personas más cercanas y ofreciéndoles alternativas, se pueden empezar a cambiar comportamientos y reducir los gastos innecesarios, pero para eso hace falta adoptar el compromiso de hacerlo siempre que podamos.

TEXTO TEATRO B

(Otra situación en casa de Lucía. En este caso hace falta otra persona para hacer de madre de Lucía. Lucía está sentada haciendo los deberes.)

Madre de Lucía: –¿Ya has acabado la cena?

Lucía: –Sí, ahora voy a empezar a hacer los deberes.

Madre: –Bueno, eso está muy bien. Por cierto, he visto que en el estuche del año pasado te faltan algunos colores, el lápiz está muy gastado y no tienes goma.

Lucía: –Los colores se gastaron, como el lápiz, y la goma se perdió.

Madre: –Y los libros ya no valen, los del año pasado no te servirán y el diccionario está muy viejo. Mejor será que los tires y vayamos a comprarte unos libros y un estuche nuevos.

(Le acerca una basura para que los tire.)

Lucía: *(protesta)* –¡Pero si no hace falta!

(Se detiene la acción diciendo ¡STOP! y el dinamizador invita a los niños a encontrar una solución para este conflicto. A medida que van surgiendo diferentes soluciones, invita a los niños a subir al escenario y a representarlas, lo que genera un debate sobre si se ha conseguido solucionar el conflicto con la acción o no.)

Preguntas para facilitar y dirigir el debate:

¿Qué pensáis que le quiere decir Lucía a su madre?

¿Qué puede hacer Lucía para aprovechar el estuche del año pasado y no comprar otro?

¿Qué pueden hacer Lucía y su madre con los libros viejos?

¿De qué manera puede hacerle comprender a su madre que se puede evitar tirar a la basura cosas viejas que todavía sirven?

Propuestas de acciones resolutivas:

- 1)** Lucía puede explicarle a su madre que hay muchas cosas que se pueden reutilizar y que no hace falta tener que estar siempre tirando lo viejo y comprando cosas nuevas.
- 2)** Los estuches se pueden seguir utilizando año tras año, simplemente podemos reponer los colores que se hayan acabado o perdido.
- 3)** Un libro viejo se puede reparar y si ya no nos va a servir este año, se lo podemos dar a alguien que sí que lo vaya a utilizar.
- 4)** Lucía puede explicarle a su madre que antes que tirar las cosas viejas tenemos que pensar si se les puede dar otro uso.