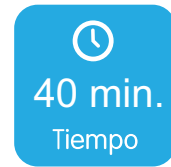


El monstruo de las mil caras



0.1 Objetivos

Reflexionar sobre la necesidad planteada.

Fomentar la creatividad.

Tomar conciencia de la presencia de los “monstruos” creados en nuestro entorno cercano.

0.2 Desarrollo

Descripción: la actividad consiste en crear partes de un monstruo usando el Paint.

El dinamizador explicará que entre todos los participantes del taller crearán diferentes monstruos que son representativos de aquello que, como voluntarios, nos gustaría eliminar de nuestro mundo. Cada uno de los participantes diseñará una parte de este monstruo utilizando el software Paint.

Una vez explicado, tendrá que hacer cuatro grupos como mínimo. Cada grupo será el encargado de una parte de los cuerpos, es decir, unos cuantos harán las caras, otros, los cuerpos, otros, los brazos y otros, los pies. Cuando hayan acabado de dibujar y pintar las partes, imprimirán los dibujos, recortarán las partes y entre todos los participantes construirán los monstruos que quieren eliminar, a partir de todas las combinaciones posibles obtenidas.

Una vez consensuadas las piezas, el dinamizador presentará a los diferentes monstruos explicando qué son, qué hacen y cómo se pueden combatir cada uno de ellos a partir de la documentación que encontrará en los recursos asociados a esta actividad.

0.3 Materiales necesarios

Impresora, tijeras, software Paint y *explicación de los monstruos vinculados a la temática trabajada.

0.4 Competencias

Artística.
Iniciativa personal.

(*) Encontraréis estos materiales en el apartado “Recursos asociados”.